



SCORONLO
cultuur-historische vereniging



René Descartes in Egmond

Een lezing door Peter J.H. van den Berg

Na de pauze een film van Paul Hegeman en Pierre Drouot

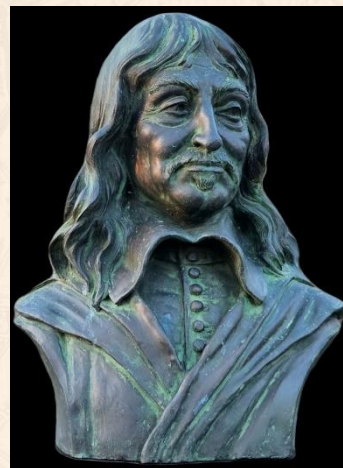
datum donderdag 16 mei 2024
locatie De Blinkerd, Heereweg 150, 1871 EM Schoorl
aanvang 20:00 uur, zaal open om 19:45 uur
toegang voor leden van Scoronlo gratis, niet-leden betalen € 5

Centrale vraagstelling in de lezing is de opmerking van archivaris Bruinvis van het archief in Alkmaar met betrekking tot het verblijf van René Descartes in Egmond (1637 en 1643-1649):

Om welke reden verbleef René Descartes zoovele jaren in dit vervallen dorp buiten het dagelijksch verkeer met andere geleerden? Indien hij voor zijn overpeinzingen de eenzaamheid zocht had hij wel een bevalliger plek kunnen vinden.

Was getekend.

Cornelis Bruinvis, historicus in 'De Navorscher' van 1853.



René Descartes, beeld in Egmond aan den Hoef.
Foto IJsbrand van den Boogaard



Regionaal Archief Alkmaar / collectie Regionaal Archief Alkmaar / NL-AmrRAA_1430_2012-43

Heeft Bruinvis wel een correct beeld van de geschiedenis van Egmond, dat hij deze vraag zo formuleert? Historisch gezien was het een turbulente tijd. De 80-jarige oorlog woedde, er waren grote godsdiensttegenstellingen. Maar het grootste kasteel ooit in Nederland gebouwd, stond in Egmond en de Abdij van Egmond behoorde tot een van de belangrijkste abdijen in die tijd. Beide waren weliswaar verwoest, maar het belang van Egmond kon je afmeten aan de bewoners die zich in Egmond in de loop der jaren, in navolging van de familie van Egmont hadden gevestigd.

Een van die bewoners was Cornelis Witsen, burgemeester van Amsterdam en voorman van de VOC die in Egmond zijn Buiten Tijdverdrif had en in de Slotkapel begraven ligt. Maar er waren meer notabelen van naam in die tijd, die zich in Egmond een Buiten hadden laten bouwen. Het belangrijkste was echter dat Helena Jans van der Stroom er was gaan wonen! Wie zij was? U zult het horen tijdens de lezing over de periode dat Descartes in Egmond woonde.

Na de pauze zullen de cineasten/filosofen Paul Hegeman en Pierre Drouot de film vertonen die zij samen hebben gemaakt over het verblijf van René Descartes in Egmond.



Foto Henk Warnaar

Met behulp van het relaas van een Engelse romanschrijfster, een Franse filosoof, een Nederlandse onderzoeker en twee lokale historici, alle vijf geïnterviewd in het gevarieerde natuurschoon van de Egmondse, reconstrueren de filmmakers en filosofen Paul Hegeman en Pierre Drouot het leven en werk van Descartes in de periode waarin hij zich in Egmond had gevestigd. Dat biedt een doorgaans onbekende en zeer actuele blik op het leven en denken van de vermaarde Franse filosoof.

De film wordt gevolgd door een Q&A met Hegeman en Drouot.